



El romeral [Brindis, Duetto cómico /

Acevedo, Emilio (1880-1938)

Disco Gramófono, [ca. 1930]

Discos de 78 rpm

Música

La zarzuela en dos actos fue estrenada en el Teatro de la Zarzuela el 18 de junio de 1929, con libreto de Jose Muñoz Román y Domingo Serrano y música de Fernando Díaz Giles y Emilio Acevedo Muro.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzIxNDY5MA>

Título uniforme: El romeral. ¡Viva la novia!

Título: El romeral Grabación sonora] Brindis, Duetto cómico Muñoz Román y Serrano-Acevedo y Gilés.

Editorial: Barcelona Disco Gramófono [ca. 1930]

Descripción física: 1 disco sonoro analógico, 78 rpm, mono 25 cm

Variantes del título: Brindis Duetto cómico

Nota general: Música para soprano, tenor y orquesta (Cara A) y soprano, coro y orquesta (Cara B) Duración: 2'27" (Cara A); 2'18" (Cara B) Etiqueta verde con letras doradas y con el logo La voz de su amo en color. En las etiquetas, en letras doradas: "REV 78", "ESPAÑOL", "Dúo ac. orq.", "Sop. y orq."

Citas: Catálogo general de discos marca "La Voz de su Amo", julio 1930, p. 320

Intérpretes: "por la Srta. Herrero y Sr. Arturo Lledó con acompañamiento de orquesta" (Cara A); "por la Srta. Herrero y coro con acompañamiento de orquesta" (Cara B)

Procedencia: Sellos de derechos de reproducción en ambas caras.

Materia Título preferido: El romeral.

Materia: Zarzuelas- Fragmentos Dúos vocales con orquesta Canciones (Soprano) con orquesta Zarzuelas Teatro lírico

Autores: Herrero, Felisa (1905-1962), intérprete Lledó, Arturo, intérprete Muñoz Román, José (1903-1968), libretista Serrano, Domingo (m. 1947), libretista Díaz Giles, Fernando (1887-1960) Acevedo, Emilio (1880-1938) Díaz Giles, Fernando (1887-1960) Díaz Giles, Fernando (1887-1960)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es