



El subtitulado en tanto que modalidad de traducción fílmica dentro del marco teórico de los estudios sobre traducción [(Misterioso asesinato en Manhattan, Woody Allen, 1993) /

Díaz Cintas, Jorge

Universitat de València, Departament de Filologia Anglesa i Alemanya,
1998

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzIzODU0MQ>

Título: El subtitulado en tanto que modalidad de traducción fílmica dentro del marco teórico de los estudios sobre traducción Microforma] (Misterioso asesinato en Manhattan, Woody Allen, 1993) Jorge Díaz Cintas

Editorial: València Universitat de València, Departament de Filologia Anglesa i Alemanya 1998

Descripción física: 6 microfitxes + 1 fullet ([10] p.)

Mención de serie: Tesis doctorals en microfitxes (Universitat de València) 345-28

Nota general: Tesi doctoral, Univ. València

Tesis: Tesi doctoral, Univ. València

ISBN: 8437036011

Materia Nombre: Allen, Woody. Manhattan Murder Mistery- Traducció- Crítica i interpretació- Microfitxes

Materia: Cinematografía- Subtítols- Microfitxes Doblatge- Microfitxes Pel·lícules cinematogràfiques- Traducció- Microfitxes

Entidades: Universidad de Valencia. Departament de Filologia Anglesa i Alemanya ed

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es