



El muerto y ser feliz [

Rebollo, Javier
Sacristán, José (1937-)
Blanco, Roxana

Cameo Media,
D.L. 2013

Drama (Género cinematográfico)

Road movie (Género cinematográfico)

Material Proyactable

Cuando un asesino a sueldo español, ingresado en un hospital de Buenos Aires, se da cuenta de que está a punto de morir, se escapa y se dirige al norte atravesando todo el país. Huye por carreteras secundarias en una especie de tranquila peregrinación que tiene algo que ver con una moderna novela de caballerías. Una mujer que ha encontrado en la carretera será su escudero en este continuo avanzar huyendo de la muerte y corriendo, al mismo tiempo, hacia ella

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzM0OTY5NQ>

Título: El muerto y ser feliz [Videograbación] dirigida por Javier Rebollo

Editorial: Barcelona Cameo Media D.L. 2013

Descripción física: 1 videodisco (DVD) (ca. 94 min.) son., col

Nota general: Coproducida por España, Francia y Argentina, 2012 Incluye extras con información adicional

Créditos: Guión, Javier Rebollo, Lola Mayo, Salvador Roselli; fotografía, Santiago Racaj

Intérpretes: José Sacristán, Roxana Blanco, Vicky Peña, Valeria Alonso, Fermí Reixach, Jorge Jellinek

Audiencia: Mayores de 12 años

Lengua: español, subtítulos en inglés, castellano para personas con discapacidad auditiva

Premios: Goya: Mejor actor (José Sacristán); San Sebastián: Mejor Actor (José Sacristán), Premio FIPRESCI

ISBN: 8436540903037

Materia: Videograbaciones Películas cinematográficas Drogas Delincuentes Enfermos terminales Cáncer Amistad

Autores: Rebollo, Javier Sacristán, José (1937-) Blanco, Roxana

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es