# El perro Mongol [

Davaa, Byambasuren

Tripicturse,
2006

Cine familiar (Género cinematográfico) Drama (Género cinematográfico)

Material Proyectable

Nansal, la hija mayor de una familia de nómadas mongoles, se encuentra un día un cachorro mientras recoge estiercol en un campo cercano a su casa. Desde el primer momento se encapricha con el perrito pero cuando lo lleva a casa su padre tiene miedo de que les traiga mala suerte, ya que puede ser descendiente de los lobos y le pide que se deshaga de él. A pesar de las órdenes de su padre, Nansal se queda con el cachorro...

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzM2MzE1OQ

**Título:** El perro Mongol Videograbación] dirección y guión, Byambasuren Davaa ; música, Dagvan Ganpurev ; fotografía, Daniel Schönauer

**Editorial:** Madrid Tripicturse 2006

**Descripción física:** 1 videodisco (DVD) (92 min.) son. col

**Nota general:** basado en un relato de Gantuya Lhagva País y año de producción: Alemania, 2005

**Intérpretes:** Batchuluun Urjindorj, Buyandulam Daramdadi Batchuluun, Nansal Batchuluun, Nansalmaa Batchuluun

**Audiencia:** Autorizada para todos los públicos

**Lengua:** En mongol, doblada y subtítulada en español

**Materia:** Nómadas Animales Películas cinematográficas Videograbaciones

**Autores:** Davaa, Byambasuren