El tío Goriot

/

Balzac, Honoré de (1799-1850)

Cátedra,
2001

Monografía

Honore de Balzac (1799-1850) utilizo la escritura como una formidable palanca hacia un ascenso social que le era negado. Su obra, desmesurada e innovadora, recogio el impulso de la naciente ciencia de su siglo en un esfuerzo titanico por describir y reflejar la sociedad circundante. El tio Goriot (1835) es una de sus obras mas celebradas, novela bellisima de trama nocturna, impregnada de una tristeza omnipresente, cuyo verdadero protagonista es la ciudad de Paris

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzM5MTIwMQ

Título: El tío Goriot Honoré de Balzac ; edición de Marisa Gutiérrez ; traducción de Marisa Gutiérrez

Edición: 3ª ed

Editorial: Madrid Cátedra 2001

Descripción física: 303 p. il. 18 cm

Tipo Audiovisual: Siglo XIX

Mención de serie: Letras universales / Cátedra 19

Bibliografía: p. 65-68

Copyright/Depósito Legal: M 37801-2001

ISBN: 8437605202 9788437605203

Materia: Novelas francesas

Autores: Gutiérrez, Marisa, ed. lit

Punto acceso adicional serie-Título: Letras universales (Cátedra) 19

- informa@baratz.es