



El Esplendor barroco

[

Pachelbel, Johann (1653-1706)
Marcello, Alessandro
Corelli, Arcangelo, 1653-1713
Telemann, Georg Philipp (1681-1767)
Purcell, Henry (1659-1695)
Albinoni, Tomaso (1671-1750)

Oceano Multimedia,
1998

Grabaciones sonoras

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzIxNDg4Mg>

Título: El Esplendor barroco Grabación sonora]

Editorial: Barcelona Oceano Multimedia 1998

Descripción física: 1 disco compacto (CD-DA) (41,55 min.) 12 cm

Tipo Audiovisual: Siglo XVIII

Mención de serie: Grandes autores y grandes obras 2

Contenido: 1. Canon / Johann Pachelbel -- 2-4.) Concierto en re menor. Andante espiccato; Adagio; Presto / Alessandro Marcello -- 5-10.) Concierto Op. 6, núm. 8, "Per la notte di natale". Vivace-Grave; Allegro; Adagio-Allegro-Adagio; Vivace; Allegro; Largo / Arcangelo Corelli -- 11-14.) Concierto en Re mayor para tres trompetas, timbales, dos oboes, cuerdas y conjunto. Intada; Grave; Allegro, Largo; Vivace / Georg Philipp Telemann -- 15-17.) Funeral Music of Quen Mary. Marcha; Canzona; Marcha / Henry Purcell -- 18.) Adagio / Tommaso Albinoni)

Intérpretes: John Anderson, oboe ; Philharmonia Orchestra ; Simon Wright (dir.) ; Robert King, John Wallace, trompeta ; English String Orchestra ; William Boughton (dir.)

Copyright/Depósito Legal: B 34137-1998

Materia: Música instrumental

Materia Geográfica: Europa

Autores: Pachelbel, Johann (1653-1706) Marcello, Alessandro Corelli, Arcangelo, 1653-1713 Telemann, Georg
Phillipp (1681-1767) Purcell, Henry (1659-1695) Albinoni, Tomaso (1671-1750)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es