



Ikas Art [foro de comunicaciones, 17-18 Junio 2010

Arteagoitia, David (1980-)
Lozano Jiménez, José Luis
Onaindia Martínez, Ion Mikel
González, María Paula
Pardo Skoug, Erika
Salinas Moya, José Ángel
Seoane Suárez, Ana
Akutain Ziarrusta, Ainhoa
Cruz Lorente, Lorenzo
Luis López, Julia de
Hernández Revuelta, Ana
Hernandez Simal, Iratxe
Larrañaga de la Torre, Gorka
López Izquierdo, Iván
Miguens Ferro, Francisco José
Nolasco Domínguez, Ignacio Agustín
Paván Prieto, Claudio Francisco
Pires Viera, Miriam
Poblacion Romero, Javier
Rementería Arnaiz, Iskandar
Rueda Fernández, Laura
Yurre, Erika
Barbolla Benito, César
Chacón Gordillo, Pedro
Sierra Liesa, Mónica

Universidad del País Vasco,
D.L. 2010

Monografía

Actas de las ponencias seleccionadas por la Facultades de Bellas Artes participantes en el Foro de debate realizado los días 17 y 18 de junio de 2010 en paralelo a la Segunda edición de Ikasart, exposición que reúne los trabajos de alumnos de las principales facultades de Bellas Artes, con la intención de dotar el evento de un espacio para la investigación y las reflexión teórica

Título: Ikas Art Recurso electrónico] foro de comunicaciones, 17-18 Junio 2010

Editorial: [Bilbao] Universidad del País Vasco D.L. 2010

Descripción física: 1 disco óptico (CD-ROM) 12 cm

Contenido: 1. Arte y tecnología. Consideraciones en torno a la gráfica digital David Arteagoitia García. -- Políticas de control social en el Arte Contemporáneo : reflexiones en torno a la estética de la videovigilancia José Luis Lozano Jiménez. -- Aleatoriedad y emergencia Ion Mikel Onaindia Martínez. -- Impacto de las nuevas tecnologías, El María Paula González, Erika Pardo Skoug. -- Tecnología, arte del siglo XXI, La José Ángel Salinas Moya. -- Arte y escena multimedia: la Web 2.0 como herramienta artística Ana Seoane Suárez. 2. Investigación. -- 1987: resistance (anti-Baudrillard) Ainhoa Akutain Ziarrusta. -- Terrones de historia Lorenzo de la Cruz Lorente. Percepción gustativa como medio de conocimiento en el arte, La Julia de Luis López. -- Del arte en el espacio público: habitar - transitar (¿ser - estar?) Ana Hernández Revuelta. -- Propuesta de claves estéticas en la obra de Juan Muñoz, Una Iratxe Hernández Simal. -- Influencia de los medios tecnológicos de la imagen en el lenguaje pictórico Gorka Larrañaga de la Torre. -- Versus Iván López Izquierdo. -- Investigación artística en sombras : introducción a un espíritu de época (neobarroca) Francisco José Miguens Ferro. -- Espacios contemporáneos de influencia : estudio del rol de las disciplinas proyectuales en la diversificación discursiva de los procesos de estetización de la sociedad Ignacio Agustín Nolasco Domínguez. -- Sobre la circunstancia de El Plato en los no lugares Claudio Francisco Paván Prieto. -- Rito indígena en las máscaras de la artista Lygia Clark, El Miriam Pires Viera. -- Estados alterados del arte Javier Población Romero. -- Retrato imaginario de una ausencia : la estética objetiva como método de investigación para la ciudad del Bilbao postindustrial Iskandar Rementería Arnaiz. -- Escultura en cerámica : Latinoamérica, el vínculo con la tierra : del pasado al presente Laura Rueda Fernández. -- Andar dándole vueltas a algo Erika Yurre. 3. Pedagógico. -- Recursos educativos para la era de la información y comunicación César Barbolla Benito. -- Dibujo infantil y cultura visual : estudios de género en las series de animación, representación e interpretación por parte de los propios niños-as / Pedro Chacón Gordillo. Artefacto visual e interés procesual Mónica Sierra Liesa

Tipo recurso electrónico: Imagen y texto

Lengua: Texto en castellano con introducción en euskera

Copyright/Depósito Legal: BI 2788-2011

ISBN: 978-84-694-5148-9

Materia: Arte- Enseñanza universitaria- España- Congresos Arte- Investigación- España- Congresos Arte- s.21- Congresos- CD-ROM Estudiantes de Bellas Artes- España- Exposiciones Artistas jóvenes- España- Exposiciones Art- Study and teaching- 21st Century- Spain- Congresses Art- 21st Century- Congresses- CD-ROM Young artists- Spain- Exhibitions Fine Arts' Students- Spain- Exhibitions

Autores: Arteagoitia, David (1980-) Lozano Jiménez, José Luis Onaindia Martínez, Ion Mikel González, María Paula Pardo Skoug, Erika Salinas Moya, José Ángel Seoane Suárez, Ana Akutain Ziarrusta, Ainhoa Cruz Lorente, Lorenzo Luis López, Julia de Hernández Revuelta, Ana Hernandez Simal, Iratxe Larrañaga de la Torre, Gorka López Izquierdo, Iván Miguens Ferro, Francisco José Nolasco Domínguez, Ignacio Agustín Paván Prieto, Claudio Francisco Pires Viera, Miriam Poblacion Romero, Javier Rementería Arnaiz, Iskandar Rueda Fernández, Laura Yurre, Erika Barbolla Benito, César Chacón Gordillo, Pedro Sierra Liesa, Mónica

Entidades: Universidad del País Vasco. Facultad de Bellas Artes Universidad de Castilla-La Mancha. Facultad de Bellas Artes Universidad de Granada. Facultad de Bellas Artes "Alonso Cano" Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Bellas Artes Universidad de Málaga. Facultad de Bellas Artes Universidad de Murcia. Facultad de Bellas Artes Universidad de Pontevedra. Facultad de Bellas Artes Universidad de Sevilla. Facultad de Bellas Artes Universidad de Zaragoza. Facultad de Bellas Artes Universidad Politécnica de Valencia. Facultad de Bellas Artes Universidad de Castilla-La Mancha. Facultad de Bellas Artes

Congresos: Ikasart 2º. 2010. Bilbao)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es