



"En ópera la voz es la protagonista" : "Babel 46" en el Teatro Real.

Opera Actual,
Marzo-Abril-2002.

Analítica

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzQ5NjYyNg>

Título: "En ópera la voz es la protagonista" "Babel 46" en el Teatro Real.

Editorial: Madrid Opera Actual Marzo-Abril-2002.

Descripción física: P. 26-27.

Nota general: Crítica de "Babel 46" de Xavier Montsalvatge.

ISSN: 1133-4134

Materia Nombre: Montsalvatge, Xavier 1912-2002)- Entrevistas

Materia: Opera española- S.XX Crítica musical- S.XX

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es