



Escritos musicales VI

/

Adorno, Theodor W. (1903-1969)

aut

Akal,
D.L. 2014

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzY1NjA0OQ>

Título uniforme: Musikalische Schriften VI. Español

Título: Escritos musicales VI Th.W. Adorno ; edición de Rolf Tiedemann, con la colaboración de Gretel Adorno, Susan Buck-Morss y Klaus Schultz ; traducción de Joaquín Chamorro Mielke

Editorial: Tres Cantos, Madrid Akal D.L. 2014

Descripción física: 651 p. 18 cm

Mención de serie: Akal básica de bolsillo 81 Obra completa / Th.W. Adorno 19

Nota general: Índice

Contenido: Críticas de óperas y conciertos de Fráncfort ; Otras críticas de óperas y conciertos ; Críticas de composiciones ; Recensiones de libros ; Sobre la praxis de la vida musical ; Proyectos, comentarios, memorandos

Copyright/Depósito Legal: M 24828-2014 Oficina Depósito Legal Madrid

ISBN: 978-84-460-4020-0

Materia: Música- Teoría. embne Música- S.XIX. embne Música- S.XX. embne

Autores: Tiedemann, Rolf, editor literario. edt

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es