

Estética del cine : espacio fílmico, montaje, narración, lenguaje /

Aumont, Jacques

Paidós,

1995

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzczNjE1OQIDACONNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmvzLmJhcmF0aW9u

Título: Estética del cine : espacio fílmico, montaje, narración, lenguaje Jacques Aumont ... [et al.]

Edición: [1a ed., 3a reimp.]

Editorial: Barcelona [etc.] Paidós 1995

Descripción física: 313 p. il. 22 cm

Mención de serie: Paidós Comunicación 17

Bibliografía: Bibliografía

Contenido: Índice de contenidos: El filme como representación visual y sonora -- El montaje -- Cine y narración --

Cine y lenguaje -- El cine y su espectador

ISBN: 8475093302

Materia: Estética cinematográfica Lenguaje cinematográfico

Autores: Aumont, Jacques

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es