baratz | ODA

# Estética y psicología del cine /

Mitry, Jean (1903-1988.)

Siglo XXI de España, 1984

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzczNzk5OA

**Título:** Estética y psicología del cine por Jean Mitry ; traducción de René Palacios More

**Edición:** 2 ed. en castellano

**Editorial:** Madrid Siglo XXI de España 1984

**Descripción física:** v. I (VIII, 519 p.) 21 cm

**Mención de serie:** Artes

**Nota general:** Indice

**Bibliografía:** Bibliogr.: p. 501-508

**Contenido:** v. I : Las estructuras

**Copyright/Depósito Legal:** M 5.010-1984

**ISBN:** 8432303275

**Materia:** Cine- Teoría

**Autores:** Palacios More, René

**Enlace a lengua original:** Mitry, Jean, 1903-1988. Esthétique et psychologie du cinéma. Encyclopédie Universitaire (Editions Universitaires). (UDE)1145142

**Enlace a otra edición:** Mitry, Jean, 1903-1988. Estética y psicología del cine /. -- 4a ed. spa. sp. - Artes (Siglo XXI) 8432303275. (UDE)1018443

**Punto acceso adicional serie-Título:** Artes (Siglo XXI)

**Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es