

Extracomunitarios : nueve poetas latinoamericanos en España /

```
Pliego, Benito del (
1970-)
Viñals, José (
1930-2009)
Rivero, Isel
Becciu, Ana (
1948-)
Merlino, Mario (
1948-2009)
Dávila, Yulino
Chocano Mena, Magdalena (
1957-)
Campaña, Mario (
1959-)
Fisher, Andrés
Espinosa, Julio
```

Fondo de Cultura Economica de España, 2013

Monografía

Monograna

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzk5ODM3Mg0aCDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzk5ODM3Mg0aCDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzk5ODM3Mg0aCDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzk5ODM3Mg0aCDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzk5ODM3Mg0aCDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzk5ODM3Mg0aCDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzk5ODM3Mg0aCDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzk5ODM3Mg0aCDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzk5ODM3Mg0aCDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzk5ODM3Mg0aCDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzk5ODM3Mg0aCDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzk5ODM3Mg0aCDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzk5ODM3Mg0aCDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzk5ODM3Mg0aCDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzk5ODM3Mg0aCDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzk5ODM3Mg0aCDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJh

Título: Extracomunitarios nueve poetas latinoamericanos en España selección y prólogo de Benito del Pliego; [poemas de José Viñals, Isel Rivero, Ana Becciú, Mario Merlino, Yulino Dávila, Magdalena Chocano, Mario Campaña, Andrés Fisher, Julio Espinosa]

Edición: 1ª ed

Editorial: Madrid Fondo de Cultura Economica de España 2013

Descripción física: 308 p. 23 cm

Mención de serie: Poesía

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas

Contenido: 1. Jose Viñals: La escritura a caballo, Quiere que, El degüella, Carruaje en el umbral, Así se inician siempre las grandes conversaciones, Conveniencia de instalar letreros de entrada y salida a cada lado de las puertas, Diluvio y batracio, Hogareña, Dinastías, Mujer de amor con mi apellido, Barcelona, Aquellos andenes, Espejo espejo, A caballo, Fugitiva, Lentas, El sencillo, Sin estorbo, Yo también, Voy a partir, Melocotón, Para cruzar, Cuando acabe. - 2. Isel Rivero: A partir de lo discontinuo, Tundra(poema a dos voces), Canciones de octubre, Una firma de desolación, Águila de hierro, Nacimiento de Venus, Los transcursos, Historia seria, Credo, Los magos. - 3. Ana Becciú: Vaciar y volver a dar sentido, A modo de advertencia, Espacio de tregua, Talento de una escritora, Por ocuparse de ausencias, Prisionera de su imagen, Profecía encontrada en un manuscrito, Jeu d'ombres, Yo estoy aquí, clausurada, A quíén esperas, asi vestida?, Quiero asesinar a la que salió, Aquí pasa todo, como en la vida, No tenía sentido, me dice, El parque como lumbre, aquí aprendo, Allá está, Nuestro padre se inquieta: te dice vení, La noche va siendo cosa, En medio del mundo, El país. esa cosa. - 4. Mario Merlino: Limen, Limes, Horror vacui, Rumpere tota poesia, Trece.preludio, seis:llaves de percusión, Cinco, Cero: fuga" cortando por arte", Discurso minúsculo, Voces comunes, La bencina, Suponed, La gramática, Los desperdicios, Mors, mortis. - 5. Yulino Dávila: Hacia la encarnación, Remiendos en sol, variaciones sobre un tema de Duke Ellington, Fermentando, Amanecida en la ciudad, Lastimería o Serenonte, Humoliendo, Proemio, Escama de sirena, Lección de continente:detalle, Palabra: crudo inverosímil, Palabra: descaro y palo, !Déjame que te lo atisbe, (Abro y cierro paréntesis). - 6. Magdalena Chocano: Sentada en el rincón, A veces me siento, Habría querido pulsar, El primitivo temario, De pronto soy, Yo soy intratable, !Cómo no bifurcarse, Soñé que una voz, Todavía siento esa melodía, Toda palabra, Cuerpo, La mirada atada, En esta oscuridad, No hay causa, Noche y estibadores, O que seas un poeta, los que saben, sé que no llegará. - 7. Mario Campaña: Como signos premonitorios, Trampas de azar, 4, 15, 21, 26, Aires de Ellicott City, Lugares, VIII. - 8. Andrés Fisher: Sobre un país tan largo, Los poemas del hielo, La noche americana, El poema del estanque, Llanura, Deconstrucciones ferroviarias, Deconstrucciones ferroviarias I, Castilla I, Castilla II, Castilla III, Castilla IV, Castilla VI, Castilla VI, Variaciones y anotaciones sobre fragmentos de la Ilíada, de Homero, Variaciones sobre fragmentos de la Historia Verdadera de la Conquista de Nueva España, de Bernal Díaz Castillo, En casa, Haikus, Perlas Challay. - 9. Julio Espinosa: Me preguntas, Ahora que me siento, Has visto los ancianos, E, J, T, NN, Agua, 1979, 1995, 9, 78, 27, 42, 65, 83

ISBN: 9788437506913

Materia: Literatura hispanoamericana- Historia y crítica- S.XX Poesía hispanoamericana- S.XX

Autores: Pliego, Benito del (1970-) Viñals, José (1930-2009) Rivero, Isel Becciu, Ana (1948-) Merlino, Mario (1948-2009) Dávila, Yulino Chocano Mena, Magdalena (1957-) Campaña, Mario (1959-) Fisher, Andrés Espinosa, Julio

Punto acceso adicional serie-Título: Poesía (Fondo de Cultura Económica de España)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es