



Formes brèves de l'expression culturelle en Amérique Latine de 1850 à nos jours /

Presses de la Sorbonne Nouvelle,
D.L. 1997.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vODE2MzUzMQ>

Título: Formes brèves de l'expression culturelle en Amérique Latine de 1850 à nos jours publié avec l'aide du Conseil Scientifique de l'Université de Paris III et du Centre National des Lettres.

Editorial: Paris Presses de la Sorbonne Nouvelle D.L. 1997.

Descripción física: 2 v.

Mención de serie: América : cahiers du CRICCAL 18

Nota general: Precede al título: Centre de Recherches Interuniversitaire sur les Champs Culturels en Amérique Latine.

Contenido: Contiene: v.1. [Poétique de la forme brève, conte, nouvelle] -- v.2. [Poésie, théâtre, chanson, chronique, essai]

ISBN: 2-87854-128-6 2-87854-144-8

Materia: Literatura hispanoamericana

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es