



## Fragmentos operísticos

[

Weber, Carl Maria von (1786-1826).  
Cazador furtivo. Obertura  
Bizet, Georges (1838-1875).  
Carmen. Près des remparts de Séville  
Verdi, Giuseppe (1813-1901).  
Ballo in maschera. Ecco l'orrido  
Verdi, Giuseppe (1813-1901).  
Don Carlo. O don fatale, o don crudel  
Verdi, Giuseppe (1813-1901).  
Otello. Ave Maria  
Smetana, Bedrich.  
La novia vendida. Selección  
Donizetti, Gaetano (1797-1848).  
Don Pasquale. Coro de los sirvientes  
Verdi, Giuseppe (1813-1901).  
Nabucco. Va pensiero, sull'ali dorate  
Verdi, Giuseppe (1813-1901).  
Il Trovatore. Coro de los gitanos  
Leoncavallo, Ruggiero (1857-1919).  
I Pagliacci. Coro de los aldeanos  
Mascagni, Pietro (1863-1945).  
Cavalleria rusticana. Selección  
Puccini, Giacomo (1858-1924).  
Operas. Selección

Planeta,  
cop. 1992

Música

**Título:** Fragmentos operísticos grabación sonora] Weber... [et al.]

**Editorial:** [Madrid] Planeta cop. 1992

**Descripción física:** 1 disco compacto (CD) (71 min 3 s) digital, estéreo 12 cm

**Mención de serie:** Los Dioses de la música 93 26

**Materia:** Ópera Discos compactos

**Autores:** Weber, Carl Maria von ( 1786-1826). Cazador furtivo. Obertura Bizet, Georges ( 1838-1875). Carmen. Près des remparts de Séville Verdi, Giuseppe ( 1813-1901). Ballo in maschera. Ecco l'orrido Verdi, Giuseppe ( 1813-1901). Don Carlo. O don fatale, o don crudel Verdi, Giuseppe ( 1813-1901). Otello. Ave Maria Smetana, Bedrich. La novia vendida. Selección Donizetti, Gaetano ( 1797-1848). Don Pasquale. Coro de los sirvientes Verdi, Giuseppe ( 1813-1901). Nabucco. Va pensiero, sull'ali dorate Verdi, Giuseppe ( 1813-1901). Il Trovatore. Coro de los gitanos Leoncavallo, Ruggiero ( 1857-1919). I Pagliacci. Coro de los aldeanos Mascagni, Pietro ( 1863-1945). Cavalleria rusticana. Selección Puccini, Giacomo ( 1858-1924). Operas. Selección

---

## Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)