

## García Márquez canta un bolero [ una relectura en clave musical de la obra del nobel colombiano /

Coca, César

Editorial Biblioteca Nueva, 2006

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vODI5MzYwNwNaCMP0ei5yZW4vODI5MzYwNwNaCMP0ei5yZW4vODI5MzYwNwNaCMP0ei5yZW4vODI5MzYwNwNaCMP0ei5yZW4vODI5MzYwNwNaCMP0ei5yZW4vODI5MzYwNwNaCMP0ei5yZW4vODI5MzYwNwNaCMP0ei5yZW4vODI5MzYwNwNaCMP0ei5yZW4vODI5MzYwNwNaCMP0ei5yZW4vODI5MzYwNwNaCMP0ei5yZW4vODI5MzYwNwNaCMP0ei5yZW4vODI5MzYwNwNaCMP0ei5yZW4vODI5MzYwNwNaCMP0ei5yZW4vODI5MzYwNwNaCMP0ei5yZW4vODI5MzYwNwNaCMP0ei5wZW4vODI5WzW4vODI

**Título:** García Márquez canta un bolero Recurso electrónico]:] una relectura en clave musical de la obra del nobel colombiano César Coca.

Editorial: Madrid Editorial Biblioteca Nueva 2006

Descripción física: 260 p. 21 cm

Tipo Audiovisual: García Márquez, Gabriel 1928- Criticism and interpretation Music and literature

Variantes del título: Rock como movilización para la disidencia política

Mención de serie: Biblioteca "Otras eutopïas" 30

Contenido: Preludio -- I. Una biografía musical -- II. La música en la obra periodística (I) -- III. La música en la obra periodística (II) -- IV. La música en su obra literaria hasta los años de "Crónica de una muerte anunciada" -- V. Desde "El amor en los tiempos del cólera" -- Coda: la música en el lenguaje

Restricciones de acceso: Acceso restringido a los miembros de la comunidad universitaria de Huelva

ISBN: 8497425901 9788497425902

Punto acceso adicional serie-Título: Biblioteca "Otras eutopïas" 30 Digitalia e-books collection : Biblioteca

Nueva

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

• informa@baratz.es