



Hacia una literatura nacional : 1800-1900 /

Alonso, Cecilio

Crítica,
2010

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlOGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vODU4ODc5OQ>

Título: Hacia una literatura nacional 1800-1900 Cecilio Alonso ; [dirigida por José-Carlos Mainer ; coordinada por Gonzalo Pontón]

Editorial: Madrid Crítica 2010

Descripción física: 839 p. 24 cm

Mención de serie: Historia de la literatura española 5

Bibliografía: Incluye referencias bibliográfica e índices

Contenido: Índice de contenidos: I.Formación del mercado literario nacional -- Historia, lengua y literatura -- Educación y lectura -- La imprenta y la edición -- La emancipación del escritor -- La expansión de la literatura periodística -- La efímera literatura -- El centro y la periferia: la nación plural -- II. La sociedad literaria -- III.El camino literario: recursos de la imaginación nacional -- Literatura, patriotismo y revolución liberal -- Primeras razones del Romanticismo en España -- Romanticismo y justo medio -- El medio siglo -- La autonomía del campo literario -- IV.Textos de apoyo -- Años de transición (1801-1828) -- Romanticismo y Eclecticismo (1828-1854) -- Realismo y Naturalismo (1854-1885) -- Hacia el fin de siglo (1886-1900).

ISBN: 978-84-9892-149-6 v. 5) 978-84-9892-100-7 obra completa)

Materia: Literatura española- S.19- Historia y crítica

Autores: Mainer, José-Carlos (1944-) Pontón, Gonzalo

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es