



Hernán Cortés [poema épico, en tres actos y en verso /

Villaespesa, Francisco (1877-1936)

Editorial Universidad de Almería, 2013.

Monografía

"Villaespesa escribió su drama poético "Hernán Cortés" en Ciudad de México. Dos meses antes de publicarlo en la editorial Vda. De Bouret, el 2 de octubre de 1917, lo leyó ante intelectuales, escritores y periodistas y días después ante el presidente Carranza. El estreno de la obra tuvo lugar en el Teatro Arbu el 9 de marzo de 1918, generando una enorme polémica y división de la crítica a tenor de la carga simbólica que la figura del conquistador extremeño poseía en México. El autor almeriense, partiendo sobre todo de la crónica de Bernal, crea una obra cuyo tema de fondo histórico, desarrollado en los meses anteriores a la conquista de Tenochtitlán, no le impide tejer una triple intriga de aventura, traición y amor, con algunos pasajes de enorme fuerza dramática o lírica, y donde se reivindican el amor entre Malinche y Cortés como la fusión racial fundadora del mestizaje mexicano. Esta obra, nunca publicada en España ni reeditada en México, junto a la cuidada edición y la documentada y rigurosa introducción, permiten rellenar un importante vacío en el conocimiento no solo del teatro de Villaespesa sino asimismo de su estancia y actividad social y literaria en México entre mediados de 1917 y de 1919" (cubierta posterior)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vODY1ODkxNw>

Título: Hernán Cortés [Texto impreso] poema épico, en tres actos y en verso original de Francisco Villaespesa ; [estudio introductorio y edición crítica] Rafael Valles Mingo.

Editorial: [Almería] Editorial Universidad de Almería 2013.

Descripción física: 228 p. 24 cm

Mención de serie: Humanidades. Monografías 59

Nota general: Datos del área de título y mención de responsabilidad tomados de la cubierta. Nº personajes: 23 et al. (19 h. y 4 m.) Estreno: Teatro Arbu (México), 9 de marzo de 1918.

Bibliografía: Bibliografía: p. 45-48.

Contenido: I. INTRODUCCIÓN: I. México a finales de la década de 1910: sucinto panorama histórico ; II. Villaespesa en México (10-5-1917 a 6-6-1919): breve cronología de hechos -- II. LA GÉNESIS. LECTURAS, EDICIÓN Y REPRESENTACIÓN DE "HERNÁN CORTÉS": Génesis y estructura ; Lecturas públicas y primeras polémicas ; Edición de la obra ; Representación de la obra y resonancias periodísticas -- LA RECEPCIÓN DE "HERNÁN CORTÉS" EN LA CRÍTICA MEXICANA -- III. "HERNÁN CORTÉS". LA OBRA DRAMÁTICA:

Estructura, historia y trama dramática ; Versificación y lenguaje ; Propósito y significación -- ADVERTENCIA
SOBRE LA PRESENTE EDICIÓN.

Copyright/Depósito Legal: AL 939-2013 Oficina Depósito Legal Almería

ISBN: 9788415487906

Materia: Teatro español- S.XX

Autores: Valles Mingo, Rafael, ed. lit

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es