



Historia de la música española

/

López de Osaba, Pablo
Fernández de la Cuesta, Ismael
López Calo, José
Martín Moreno, Antonio
Gómez Amat, Carlos
Marco, Tomás
Crivillé i Bargalló, Josep

Alianza,
1985

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vODcxNzc1Mg>

Título: Historia de la música española bajo la dirección de Pablo López de Osaba

Editorial: Madrid Alianza 1985

Descripción física: 7 v.

Mención de serie: Alianza Música

Contenido: Contiene : v.I: Desde los orígenes hasta el "ars nova" / Ismael Fernández de laCuesta -- v. II: Desde el "ars nova" hasta 1600 / Samuel Rubio -- v. III: siglo XVII / José López-Calo -- v. IV: Siglo XVIII / Antonio Martín Moreno --v. V: Siglo XIX / Carlos Gómez Amat -- v. VI: Siglo XX / Tomás Marco -- v. VII: El folklore musical / Josep Crivillé i Bargalló

ISBN: 8420689416

Materia: Música Historia

Materia Geográfica: España

Autores: López de Osaba, Pablo Fernández de la Cuesta, Ismael López Calo, José Martín Moreno, Antonio Gómez Amat, Carlos Marco, Tomás Crivillé i Bargalló, Josep

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es