



Historia del arte y restauración : 7º Coloquio del Seminario de Estudio del Patrimonio Artístico: Conservación, Restauración y Defensa /

Coloquio del Seminario de Estudio del Patrimonio Artístico:
Conservación, Restauración y Defensa (7º.
2000.
México)

Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de
Investigaciones Estéticas,
2000

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vODczNTQ1NA>

Título: Historia del arte y restauración 7º Coloquio del Seminario de Estudio del Patrimonio Artístico:
Conservación, Restauración y Defensa edición a cargo de Clara Bargellini

Editorial: México, D.F. Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas 2000

Descripción física: 387 p. il. 23 cm

Mención de serie: Estudios de arte y estética 51

ISBN: 968-36-8174-3

Materia: Congresos Arte de México Preservación del patrimonio cultural de México

Autores: Bargellini, Clara, ed. lit

Entidades: Universidad Nacional Autónoma de México. Instituto de Investigaciones Estéticas

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es