



Huellas del mito prehispánico en la literatura latinoamericana [

Chocano Mena, Magdalena

Rowe, William

Usandizaga, Helena

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vODg0NTM4MQ>

Título: Huellas del mito prehispánico en la literatura latinoamericana [Recurso electrónico] Magdalena Chocano, William Rowe y Helena Usandizaga (eds.) ; colaboración editorial, Florencia Bianco y Mauricio Zabalgaitia

Descripción física: 1 online resource (439 pages) illustrations

Tipo Audiovisual: Indian mythology Latin America Influence Congresses Latin American literature History and criticism Congresses

Mención de serie: Nuevos Hispanismos 10

Nota general: Papers from a conference: I Congreso Internacional Mitos prehispánicos en la literatura latinoamericana- (Barcelona, Universitat Autònoma de Barcelona, November 23-35, 2006)

Contenido: Prólogo / Magdalena Chocano, William Rowe y Helena Usandizaga -- Viaje a la semilla : la reescritura contemporánea de las letras coloniales / Mercedes López-Baralt -- Indoamericanismo, afroamericanismo y mitología nacional en las artes y la literatura de América Latina y el Caribe, c. 1910-1940 / Martin Lienhard -- Mitos, paisaje y modernidad en la literatura latinoamericana / Astvaldur Astvaldsson -- Sujeto poético y pensamiento mítico en la poesía lírica andina / William Rowe -- Mito y Mundo Nuevo : caminos milenarios que quedan por andar / Gordon Brotherston -- Ekphrasis poética y arte prehispánico : una relación problemática / Stefano Tedeschi -- Oralitura indígena : la evocación poética de la palabra : sueños, ancestros, naturaleza / Alessandra Passeri -- Lo antropológico-literario en algunos mitos de Eduardo Galeano / María Eugenia Esparragoza y Morena Carla Lanieri -- Identidad y alteridad : del mito prehispánico al cuento fantástico / Ana María Morales -- Regresos imposibles del mito en la escritura contemporánea / Esperanza López Parada -- Memoria del trauma colonial y herencia musical precolombina en la novela Manchay Puytu de Nstor Taboada Terón / Robert Neustadt -- Diario de un encuentro : sobre los viajes de Sor María de Jesús de Cegreda a Nueva México, versiones y revisiones / Beatriz Ferrón Vian -- El Inkarrí entre los senderistas : reinterpretaciones de la cosmovisión andina en Rosa Cuchillo / Elisa Carolina Vian -- Jos Revueltas : del mito a la novela / Ilvaro Ruiz Abreu -- Entre la nostalgia incaica y el futuro independentista : los amores del rebelde Ollantay / Marcelo L. Valko -- Conciencia mítica y antimodernidad en Nadie me veré llorar / Edgardo Cigüez -- De la piedra al vello : la corrupción de la materia y de la conciencia en Chac mool de Carlos Fuentes / Manuela Gallina -- Mito

indígena, nació en la narrativa del postmodernismo histórico en Venezuela, de Doña Bárbara a Cubagua / Javier Lasarte Valcárcel -- El desierto de Carlos Franz : mitos y rituales para hacer inteligible lo indecible / Pierre Lopez -- Tlōloc y maíz en Nayar de Miguel Ángel Menéndez / Edmer Calero del Mar -- El significado mítico de La noche boca arriba de Julio Cortázar / Rosa Serra Salvat -- La presencia del Populvuh y el Chilam Balam de Chumayel en Los pasos perdidos de Alejo Carpentier / Lluís Vila Soriano -- El teatro de César Brie y la apropiación de los mitos de la muerte clásicos e incaicos / Sara Rojo -- Cosmogonía maya y escritura poética en Toniná: una mirada hacia los cuatro rumbos de Efraín Bartolomé / Gustavo Jiménez Aguirre -- Memoria y mito en el surrealismo meridional de Juan Sánchez Peláez / Jorge Ortega -- El Huayrapuca y el Mikilo : mitos animalísticos prehispánicos del noroeste argentino / Mabel Franzone -- Malinche, de Laura Esquivel : los mitos revisitados / Antonio Torres Torres -- Los mitos guaraníes sobre el canibalismo y su relación con el entenado de Juan José Saer / Graciela Ravetti -- Marica Sabina, poeta y sacerdotisa indígena de México / José Ignacio Uzquiza -- El imaginario selk'nam en la novela de Patricio Manns El corazón a contraluz / Marcela Sandoval Osorio -- Tupac or not Tupac, las estrategias modernistas de inserción de motivos precolombinos en Macunaíma de Mário de Andrade / Marcin Kazmierczak

Restricciones de acceso: Acceso restringido a los miembros de la comunidad universitaria de Huelva

ISBN: 9783954871629 (electronic bk.) 9788484895473 (Iberoamericana : pbk.) 8484895475 (Iberoamericana : pbk.) 9783865275868 (Vervuert : pbk.) 3865275869 (Vervuert : pbk.)

Autores: Chocano Mena, Magdalena Rowe, William Usandizaga, Helena

Punto acceso adicional serie-Título: Nuevos Hispanismos 10

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es