



Iluminación para la fotografía digital : los secretos del flash y la luz natural /

Arena, Syl

Anaya Multimedia,
2013

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vODk4MDcyMg>

Título: Iluminación para la fotografía digital : los secretos del flash y la luz natural Syl Arena

Editorial: Madrid Anaya Multimedia 2013

Descripción física: 271 p. il.col. 24 cm

Contenido: Índice de contenido:1. OJOS, CEREBRO, LUCES E IMÁGENES -- 2. CONOZCA SU CÁMARA -- 3. LA ANATOMÍA DE LA CÁMARA -- 4.TRANSFERENCIA DE IMÁGENES -- 5. SENSORES DE IMAGEN -- 6. CONCEPTOS BÁSICOS ACERCA DE LA EXPOSICIÓN -- 7. EL MODO PROGRAMA -- 8. TÉCNICAS DE EXPOSICIÓN AVANZADAS -- 9. BÚSQUEDA Y COMPOSICIÓN DE IMÁGENES -- 10. ILUMINACIÓN -- 11. EL FORMATO RAW -- 12. TÉCNICAS FOTOGRÁFICAS ESPECIALES -- 13. EL FLUJO DE TRABAJO -- 14. EL FLUJO DE TRABAJO EN EDICIÓN Y SUS PRIMEROS PASOS -- 15. CORREGIR EL TONO -- 16. CORREGIR EL COLOR -- 17. EDICIÓN DE IMÁGENES RAW -- 18. MÁSCARAS -- 19. CAPAS DE AJUSTE Y OTRAS HERRAMIENTAS DE EDICIÓN SELECTIVA -- 20. CONVERSIÓN A BLANCO Y NEGRO -- 21. CAPAS, RETOQUES Y EFECTOS ESPECIALES -- 22. COMPOSICIONES PANORÁMICAS E IMÁGENES HDR -- 23. EL PROCESO DE SALIDA

ISBN: 978-84-415-3344-8

Materia: Fotografía digital Fotografía- Iluminación

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es