



Iniciación a la música [: antología sonora : discos 26, 27, 28, 29, 30.

Schoenberg, Arnold
Stravinsky, Igor
Berg, Alban
Webern, Anton
Hónegger, Arthur
Hindemith, Paul
Prokofiev, Sergei
Respighi, Ottorino
Shostakovich, Dmitrii Dmitrievich
Khachaturian, Aram Ilich
Orff, Carl
Britten, Benjamin
Gershwin, George
Villa-Lobos, Heitor
Ponce, Manuel M.
Revueltas, Silvestre
Mompou, Federico
Rodrigo, Joaquín
Halffter, Ernesto
Montsalvatge, Xavier
Stockhausen, Karlheinz
Penderecki, Krzysztof
Halffter, Cristóbal
Bernaola, Carmelo A.
Pablo, Luis de
Marco, Tomás

Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia,
[1975]

Discos

Música

Título: Iniciación a la música Grabación sonora] : antología sonora : discos 26, 27, 28, 29, 30.

Editorial: Madrid Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia [1975]

Descripción física: 5 discos en un estuche 33 rpm, estéreo 32 cm

Mención de serie: Iniciación a la música : antología sonora

Nota general: Intérpretes diversos.

Contenido: Disco 26. La historia del soldado : suite instrumental : fragmentos ; Petrouchka : suite del ballet, versión 1947 / Igor Stravinsky. Pierrot Lunaire, op. 21 / Arnold Schoenberg. Tres piezas de la suite lírica para orquesta de cuerda / Alan Berg. Cinco piezas para orquesta de cuerda / Anton Webern -- Disco 27. Pacific 231 / Arthur Honegger. Cinco piezas para orquesta de cuerda, op. 44, n. 4 / Paul Hindemith. El teniente Kijé : suite sinfónica : fragmentos / Sergei Prokofiev. Arias y danzas antiguas : suite sinfónica : fragmentos / Ottorino Respighi. Polka : de la Edad de oro ; Vals, op. 30 : de Las montañas doradas / Dimitri Shostakovich. Suite del ballet Gayaneh : fragmentos / Aram Khachaturian -- Disco 28. Carmina Burana. Fortuna imperatrix mundi / Carl Orff. Concierto n. 1 en re mayor para piano y orquesta, op. 13. Allegro molto e con brio / Benjamin Britten. Rapsodia en blue / George Gershwin. Estudio n. 1 en mi mayor ; Preludio n. 1 en mi menor / H. Villalobos. Concierto del sur. Allegretto / M. Ponce. Sensemaya / S. Revueltas -- Disco 29. Canción y danza n. 2 ; Canción y danza n. 6 / Federico Mompou. Concierto de Aranjuez. Adagio / Joaquín Rodrigo. Danza de la gitana ; Danza de la pastora / Ernesto Halffter. Concierto breve para piano y orquesta : fragmento / Xavier Montsalvatge. Klavierstücke : fragmentos / Karlheinz Stockhausen. Stabat Mater : de La Pasión según San Lucas / Krzysztof Penderecki -- Disco 30. Anillos / Cristóbal Halffter. Mixturas / Carmelo Alonso Bernaola. Módulos / Luis de Pablo. Mystéria / Tomás Marco

Copyright/Depósito Legal: M 26873-1975 (disco 26)

Materia: Música- Historia Música Grabaciones Sonoras

Autores: Schoenberg, Arnold Stravinsky, Igor Berg, Alban Webern, Anton Hónegger, Arthur Hindemith, Paul Prokofiev, Sergei Respighi, Ottorino Shostakovich, Dmitrii Dmitrievich Khachaturian, Aram Ilich Orff, Carl Britten, Benjamin Gershwin, George Villa-Lobos, Heitor Ponce, Manuel M. Revueltas, Silvestre Mompou, Federico Rodrigo, Joaquín Halffter, Ernesto Montsalvatge, Xavier Stockhausen, Karlheinz Penderecki, Krzysztof Hälffter, Cristóbal Bernaola, Carmelo A. Pablo, Luis de Marco, Tomás

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es