Jotas y rondaderas

[

Forns, Mariano
Galindo, Antonio

distribuido por Fonogram,
D.L. 1972 (

Música

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vOTQxNzE0MQ

Título: Jotas y rondaderas Grabación sonora] int. Mariano Forns con rondalla Alma de Aragón ; dirigida por Antonio Galindo.

Editorial: Madrid distribuido por Fonogram D.L. 1972 COFASA)

Descripción física: 1 disco 33 1/3 rpm, estéreo 31 cm

Mención de serie: Fontana Special

Contenido: Contiene: En el rabal lo dijeron, no te lo daré jamás / popular. Porque ví un cuadro de Goya, de España la capital / popular. ¿Qué batería es aquella? / popular. En España está Aragón / José Mª Ferrer. Desde que ella murió, no debe escucharle nadie / popular. Rondaderas / popular. Cuatro besicos me diste, mi abuelo era labrador / popular. Con los nombres del Pilar / José María Ferrer. Al grito de viva España / popular. Un cañón de artillería, el gordo todas las chicas / popular. De noche te vengo a ver / popular. Como escuchar una voz / José María Ferrer. Rondaderas / popular ; José Mª Ferrer

Intérpretes: Int.: Mariano Forns. Int. Rondalla Alma de Aragón.

Copyright/Depósito Legal: M 4246-1972

Materia: Música popular Canciones folclóricas Jotas Grabaciones sonoras

Materia Geográfica: Aragón

Autores: Forns, Mariano Galindo, Antonio