



Jouer les didascalies : théâtre contemporain espagnol et français /

Martinez Thomas, Monique,

ed. lit

Thomasseau, Jean-Marie,

pr.

Golopentia, Sanda

Zaragoza, Georges

Hormigón, Juan Antonio

Boix, Christian

Bastos, Jean-Claude

Sanchis Sinisterra, José (

1940-)

Presses universitaires du Mirail,

cop. 1999.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vOTQxNzIwNg>

Título: Jouer les didascalies théâtre contemporain espagnol et français [éd. par] Monique Martinez Thomas ; préf. de Jean-Marie Thomasseau.

Editorial: Toulouse Presses universitaires du Mirail cop. 1999.

Descripción física: 129 p. il. 24 cm

Mención de serie: Collection "Hespérides"

Nota general: "Travaux d'un atelier de recherche et d'une rencontre scientifique franco-espagnole organisée au sein du Centre de recherches sur la péninsule ibérique à l'époque contemporaine (CRIC)... en 1997"-- t.p. verso.

Bibliografía: Bibliografía: p. [125]-129.

Contenido: La didascale et les jardins / Jean-Marie Thomasseau -- JEUX SCENIQUES ET TEXTUELS. Jeux didascaliques et espaces mentaux / Sanda Golopentia -- Y a-t-il une pratique romantique de la didascalie? / Georges Zaragoza -- Los juegos enunciativos de la didascalia de "Teatro para armar y desarmar", de Luis Matilla / Monique Martinez Thomas -- Lugar de las didascalias en el proceso de la escenificación / Juan Antonio Hormigón -- VARIATIONS DIDASCALIQUES . "BUFONERIAS" DE ALFONSO ZURRO. Des didascalies au cahier de scène / Christian Boix -- Didascalies : mes respects? mon amour... / Jean-Claude Bastos -- PRATIQUES DE LA

DIDASCALIE : JOSE SANCHIS SINISTERRA. Las didascalias grado cero : "Mísero Próspero" / José Sanchis Sinisterra -- Le "didascale" acteur principal de "Los figurantes" de José Sanchis Sinisterra / Monique Martínez Thomas

Lengua: Texto en Francés y Español.

ISBN: 2-85816-496-7

Materia Nombre: Matilla, Luis Zurro, Alfonso Sanchis Sinisterra, José 1940-)

Materia: Teatro- Historia- S.XX- España Teatro- Teoría y técnica- Congresos y asambleas Literatura comparada- Español y Francés Teatro- Acotaciones Escenografía

Autores: Martinez Thomas, Monique, ed. lit Thomasseau, Jean-Marie, pr. Golopentia, Sanda Zaragoza, Georges Hormigón, Juan Antonio Boix, Christian Bastos, Jean-Claude Sanchis Sinisterra, José (1940-)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es