



L'écriture de Joachim du Bellay le discours poétique dans Les Regrets, L'ortographe et la syntaxe dans les lettres de l'auteur

Argod-Dutard, Françoise

Librairie Droz,
2002

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vOTU0NzA4NA>

Título: L'écriture de Joachim du Bellay le discours poétique dans Les Regrets, L'ortographe et la syntaxe dans les lettres de l'auteur

Editorial: Genève Librairie Droz 2002

Descripción física: 535 p.

Mención de serie: Cahiers d'Humanisme et Renaissance 62

ISBN: 2-600-00613-3

Materia Nombre: Du Bellay, Joachim

Materia: Literatura francesa- 16º siglo- Historia y crítica

Punto acceso adicional serie-Título: Cahiers d'Humanisme et Renaissance 62

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es