



## Kontrapunkt und Fuge im freien (modernen) Tonsatz : einschliesslich Chorkomposition /

Bussler, Ludwig (  
1838-1900)

C. Habel,  
1912

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vOTUwNDMyOA>

---

**Título:** Kontrapunkt und Fuge im freien (modernen) Tonsatz einschliesslich Chorkomposition systematisch und methodisch Dargestellt von Ludwig Bussler

**Edición:** 2. erweiterte Aufl. durchgesehen von Dr. Hugo Leichtentritt

**Editorial:** Berlin C. Habel 1912

**Descripción física:** x, 224 p. il. 22 cm

**Materia:** Contrapunt. lemac Fuga (Música) lemac

**Autores:** Leichtentritt, Hugo ( 1874-1951), ed

---

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)