



La emigración en el cine : diversos enfoques /

Biennial of Graphic Art

Universidade de Santiago de Compostela, Servizo de Publicacións
e Intercambio Científico,
2009

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vOTc3MDA1NA>

Título: La emigración en el cine : diversos enfoques Actas del Coloquio Internacional, Santiago de Compostela, 22-23 de noviembre de 2007 ; edición a cargo de Julio Hernández Borge y Domingo L. González Lopo

Editorial: Santiago de Compostela Universidade de Santiago de Compostela, Servizo de Publicacións e Intercambio Científico 2009

Descripción física: 286 p. 24cm

Mención de serie: Cursos e Congresos da Universidade de Santiago de Compostela 183

Nota general: Precede al título: Cátedra UNESCO 226 sobre Migraciones

Copyright/Depósito Legal: C 826-2009

ISBN: 9788498871241

Materia: Cine Emigración e inmigración Congresos

Autores: Hernández Borge, Julio González Lopo, Domingo L.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es