



La escultura del eclecticismo en España cosmopolitas entre Roma y París, 1850-1900

Reyero, Carlos

Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid,
[2005]

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vOTc4MjlyMg>

Título: La escultura del eclecticismo en España cosmopolitas entre Roma y París, 1850-1900

Editorial: Madrid Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid [2005]

Descripción física: 287 p. il

Mención de serie: Colección de estudios (Universidad Autónoma de Madrid) 95

ISBN: 8474779367

Materia: Escultura- 19º siglo- España

Punto acceso adicional serie-Título: Colección de estudios (Universidad Autónoma de Madrid) 95

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es