



La daga y la dinamita : los anarquistas y el nacimiento del territorio /

Avilés Farré, Juan

Tusquets,
2013

Monografía

Desde sus orígenes, el anarquismo ha representado la realización de un ideal de libertad e independencia, el sueño de un mundo igualitario, liberado de toda forma de poder y coacción. Una utopía quizá, pero una bella utopía. Sin embargo, la historia real del anarquismo ha estado ligada a la práctica de una forma extrema de coacción: la violencia, a veces indiscriminada, contra las personas. Juan Avilés explora cómo algunos anarquistas dedujeron del principio de la libertad la legitimidad para cometer atentados, y con ello se convirtieron en pioneros de ese tipo de violencia que hoy llamamos terrorismo. Asimismo, La daga y la dinamita narra la romántica apelación de Bakunin a la destrucción revolucionaria del orden social existente, relata la espiral de asesinatos masivos que ensombrecieron la política europea y norteamericana en el último tercio del siglo XIX, y concluye con los atentados que ensangrentaron las calles de París y Barcelona, como la célebre bomba del Liceo, al tiempo que explica por qué España fue uno de los países donde más se afianzó la ideología anarquista

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vOTczNDE5MQ>

Título: La daga y la dinamita los anarquistas y el nacimiento del territorio Juan Avilés Farré

Editorial: Barcelona Tusquets 2013

Descripción física: 422 p. 23 cm

Mención de serie: Tiempo de memoria (Tusquets) 98

Nota general: Índices

Bibliografía: Bibliografía: p. 371-382

Copyright/Depósito Legal: B 19294-2013

ISBN: 978-84-8383-753-5

Materia: Anarquismo Terrorismo- Historia

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es