



La parranda [: Canto a Murcia, Canción del platero /

Alonso, Francisco (1887-1948)

Gramófono, [ca. 1930] (

Discos de 78 rpm

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vOTk3MTcwNw>

Título uniforme: La parranda. En la huerta del Segura

Título: La parranda Grabación sonora] : Canto a Murcia, Canción del platero F. Ardavín y F. Alonso.

Editorial: Barcelona Gramófono [ca. 1930] Barcelona Compañía del Gramófono S.A.E. Barcelona)

Descripción física: 1 disco sonoro analógico, 78 rpm, mono 25 cm

Variantes del título: Canto a Murcia Canción del platero

Nota general: Música para barítono, coro, guitarras y orquesta. Duración: 3'25" (Cara A); 3'38" (Cara B) Etiqueta verde con el logo "La Voz de su Amo". Incluye las siguientes inscripciones: "ESPAÑOL", "REV. 78" y "Bar. y c. ac. orq."

Contenido: La parranda. Canto a Murcia (Cara A) -- La parranda. Canción del platero (Cara B)

Citas: Catálogo general de discos "La Voz de su Amo", julio 1930 p. 293

Intérpretes: "por Federico Caballé y coro con guitarras con acompañamiento de orquesta" (Cara A). "por Federico Caballé con acompañamiento de orquesta" (Cara B)

Fecha: Zarzuela estrenada en el Teatro Calderón de Madrid el 26 de abril de 1928.

Procedencia: En las etiquetas: sellos del pago de derechos de reproducción fonográfica.

Materia Título preferido: La parranda.

Materia: Zarzuelas- Fragmentos Canciones (Barítono) con orquesta Zarzuela Teatro lírico

Autores: Caballé, Federico (1893-1929), intérprete Fernández Ardavín, Luis (1891-1962), libretista Alonso, Francisco (1887-1948)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es