baratz | ODA

La pintura mural : su soporte, conservación, restauración y las técnicas modernas

Ferrer Morales, Ascensión

Universidad de Sevilla,
1996

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vOTk4NzYzMA

Título: La pintura mural su soporte, conservación, restauración y las técnicas modernas

Editorial: Sevilla Universidad de Sevilla 1996

Descripción física: 224 p. grab., fot. 24 cm

Mención de serie: Arte / Universidad de Sevilla 6

Copyright/Depósito Legal: Se-2062-1995

ISBN: 8447202151

Materia: Pintura mural Arquitectura Conservación y restauración

Punto acceso adicional serie-Título: Arte (Universidad de Sevilla)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es