

La luz en la historia de la pintura /

Hills, Peter

Akal,

1995

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vOTkxMDk2NQIcmP0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vOTkxMDk2NQicmP0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vOTkxMDk2NQicmP0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vOTkxMDk2NQicm

Título: La luz en la historia de la pintura Paul Hills ; traducción Isabel Bennasar

Editorial: Torrejón de Ardoz (Madrid) Akal 1995

Descripción física: 212 p. il. 24 cm **Mención de serie:** Arte y estética 35

Bibliografía: Referencias bibliográficas Indices: p. 205-212

ISBN: X930028642 8446004410

Materia: Pintura renacentista- Italia Luz (Arte) Pintura- Técnica

Autores: Bennasar, Isabel, trad

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es