



La mirada inmóvil a favor de un arte intermedia

Ferrando Colom, Bartolomé

Universidade, Servicio de Publicacións e Intercambio Científico, [2000]

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vOTkyODAyNA>

Título: La mirada inmóvil a favor de un arte intermedia

Editorial: Santiago de Compostela Universidade, Servicio de Publicacións e Intercambio Científico [2000]

Descripción física: 314 p.

Mención de serie: Colección Monografías Master de Creatividad 17

ISBN: 84-8121-831-6

Materia: Creación literaria Postmodernismo (Literatura) Vanguardia (Estética) Poesía experimental

Entidades: Universidad de Santiago de Compostela. Servicio de Publicacións e Intercambio Científico ed

Punto acceso adicional serie-Título: Colección Monografías Master de Creatividad 17

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es