baratz | ODA

La mujer y los prototipos femeninos en la obra de Edith Wharton [microforma] : (1890-1920) /

Gómez Reus, Teresa

Universidad de Alicante,
1992

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vOTkzOTI2Nw

Título: La mujer y los prototipos femeninos en la obra de Edith Wharton [microforma] : (1890-1920) María Teresa Gómez Reus

Editorial: Alicante Universidad de Alicante 1992

Descripción física: 2 microfichas

Mención de serie: Tesis Doctorales en Microficha. Universidad de Alicante

ISBN: 8486809835

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es